

Министерство социальной политики и труда Удмуртской Республики  
филиал казенного учреждения социального обслуживания Удмуртской Республики  
«Республиканский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»  
«Социально - реабилитационный центр для несовершеннолетних Базинского района»

Принята на заседании методического (педагогического) совета от « 30 » сентября 2024 г. Протокол № 09	Утверждаю: Заведующий филиалом Республиканского СРЦН «СРЦН Базинского район» _____ Касимова Л.Х. Приказ № 392-ОД от «30» сентября 2024 г.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Очумелые ручки»**

**Возраст обучающихся: 7-17 лет**

**Срок реализации: 2024-2025 учебный год**

Автор-составитель:  
Васильева Е.А.  
Некрасова О.Ф.

Базино  
2024

Министерство социальной политики и труда Удмуртской Республики  
филиал казенного учреждения социального обслуживания Удмуртской Республики  
«Республиканский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»  
«Социально - реабилитационный центр для несовершеннолетних Бalezинского района»

Принята на заседании  
методического (педагогического) совета  
от « 30 » сентября 2024г.  
Протокол №09

Утверждаю:  
Заведующий филиалом Республиканского  
СРЦН «СРЦН Бalezинского район»  
\_\_\_\_\_ Касимова Л.Х.  
Приказ № \_\_\_\_\_-ОД от  
«30» сентября 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«ОЧумелые ручки»**

**Возраст обучающихся: 7-17 лет**

**Срок реализации: 2024-2025 учебный год**

Автор-составитель:  
Васильева Е.А.  
Некрасова О.Ф.

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа кружка «ОЧумелые ручки» разработана в соответствии:

1. Лицензия №18-8/5-00104 от 14.12.2021, выдана Министерством образования и науки Удмуртской Республики

2. Приказ министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

3. Приказ МОиН УР от 27.07.2020 №870 «О внесении изменений в приказ МОиН УР от 20.03.2018 №281 «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Удмуртской Республике»

4. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

5. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования.

7. Письмо МО и Н РФ от 18.11.15г «09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

8. Уставом Республиканского СРЦН от 23.11.2022 № 204.

9. Письмо Министерства образования и науки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).

10. Письмо Министерства Просвещения России от 01.08.2019 N ТС-1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ».

У каждого человека есть потребность в творческой деятельности и творческие способности. Творчество даёт человеку переживание своей целостности. Оно отражает его внутренний мир, его стремления, желания, переживания. В момент творчества человек наиболее полно и глубоко переживает себя как личность, осознаёт свою индивидуальность. «Творчество, – пишет В.В.Давыдов, – является уделом всех, оно является нормальным и постоянным спутником детского развития». Творческие задатки у разных детей разные. Они зависят от свойств нервной системы, её «пластичности», эмоциональной чувствительности, темперамента и во многом определяются наследственностью. Кроме того, влияние на развитие способностей к творчеству оказывает среда, окружающая ребёнка.

Самым доступным вариантом творческой деятельности является декоративно-прикладное искусство. Приобщая детей к сотворению чуда, взрослые не только передают им своё мастерство и опыт, но и формируют их духовный и эмоциональный мир. Человек, знающий радость творческого труда, умеющий видеть красоту и гармонию в привычных вещах, намного счастливее того, перед кем мир предстает серым и однообразным.

Программа кружка «ОЧумелые ручки» имеет **художественную направленность**. Кружок способствует развитию фантазии, заставляет работать мысль, расширяет кругозор, воспитывает эстетический и художественный вкус, позволяет выразить себя путем создания чего-то конкретного, материального.

На кружке предполагается изучение следующих направлений: работа с бумагой, природным материалом, пластилином, изготовление поделок из фоамирана, фетра, игрушки из ткани и шерстяных ниток, участие детей в конкурсах разного уровня. Работа с различными материалами, изучение разных технологических приемов их обработки расширяет круг возможностей воспитанников, развивает пространственное воображение, эстетический вкус, творческие способности. Полученные знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, организуя выставки своих работ.

**Новизна** программы «ОЧумелые ручки» заключается в том, что в неё введены современные виды рукоделия. Она дает возможность освоить технику работы с различными видами материала (бумага, ткань, фоамиран, фетр, нить, картон, природный материал, бросовый материал и др.), помогает ребёнку достичь высокого уровня в овладении искусством создания поделки. Это способствует расширению кругозора ребенка, его представлению об окружающем мире. Одновременно осуществляется

развитие и накопление творческого опыта обучающихся в процессе собственной художественно-творческой активности. Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность уставания и перенасыщения одним видом деятельности.

**Актуальность программы** определяется тем, что в последние годы повышается интерес к изделиям ручной работы, креативным видам декоративно-прикладного творчества. Работа по данной программе предоставляет возможность детям в условиях детского объединения в полной мере реализовать все свои творческие способности и в дальнейшем их использовать в повседневной жизни. Приобщение детей и подростков к занятиям декоративно-прикладным творчеством предполагает решение проблемы культурной преемственности, **профессиональной ориентации** (знакомство с профессиями швеи, декоратора, дизайнера, оформителя), эстетического, художественного, нравственного воспитания средствами декоративно-прикладного творчества.

#### **Отличительные особенности программы:**

- преемственность – взаимодополняемость используемых техник и технологий работы с различными материалами, предполагающая их сочетание и совместное применение;
- не подражание, а творчество - овладение приемами и техниками декоративно-прикладного творчества не на уровне повтора и создания копии, а на уровне творческого подхода и авторского замысла воспитанников;
- процесс обучения строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, у воспитанников развиваются творческие начала.

**Возраст воспитанников, участвующих в реализации программы:** от 7 до 17 лет. Данное объединение могут посещать дети с ОВЗ. Насыщенный досуг, приводит к обогащению и развитию их духовного мира, а созидательная творческая деятельность вместе с другими сверстниками, в свою очередь способствует сплочению коллектива. Состав группы: 10 человек.

**Срок реализации программы:** программа рассчитана на 2024-2025 учебный год, 36 календарных недель.

**Форма занятий.** Реализация программы ведется на ознакомительном уровне, в очной форме. Основной вид занятий – практический. Занятия могут проходить со всем коллективом, по подгруппам, индивидуально.

**Режим занятий.** Программа обучения рассчитана на 115.30 часов в год. Занятия проводятся 2 раза в неделю: вторник, четверг по 2 занятия в день. Продолжительность занятия 45 мин.

### **1.2. Цель, задачи.**

**Целевое назначение программы:** развитие творческих способностей воспитанников, формирование у них знаний, умений и навыков, необходимых для овладения декоративно-прикладной деятельностью.

Для достижения цели необходимо решить **задачи:**

- освоение технологий изготовления изделий из предложенных материалов;
- формирование положительного отношения к труду и творчеству;
- формирование эстетического вкуса;
- формирование адекватной самооценки;
- развитие познавательных процессов;
- развитие конструктивных способностей

### 1.3. Содержание программы.

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	
1	Сентябрь	3-09		Агитационный плакат		Реклама кружка			
		<b>Чудесные превращения бумажного листа.</b> Работа по Положениям. Участие в конкурсах декоративно-прикладного искусства разной направленности.							
2		10	18.00-19.30	Беседа, инструктаж	1.30 (2 занятия по 45 мин)	<b>Вводное занятие.</b> Инструктаж по технике безопасности. Беседа по охране труда. Знакомство с видами декоративно-прикладного творчества. Правила поведения на занятиях. Знакомство с планом кружка	кабинет бытового обслуживания	Наблюдение за освоением содержания обучения. Собеседование	
3		12	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Изготовление сувениров ко Дню Учителя и Дню пожилого человека	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ	
4		17	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Изготовление сувениров ко Дню Учителя и Дню пожилого человека	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ	
5		19	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Изготовление сувениров ко Дню Учителя и Дню пожилого человека	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ	
6		24	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Изготовление сувениров ко Дню Учителя и Дню пожилого человека	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ	
7		26	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Изготовление сувениров ко Дню Учителя и Дню пожилого человека	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ	
<b>Всего часов</b>					<b>9</b>				
<b>Поделки и композиции из природного материала «Осенний калейдоскоп».</b> Работа по Положениям. Участие в конкурсах декоративно-прикладного искусства разной направленности.									

8	Октябрь	1	18.00-19.30	Беседа, просмотр презентации «Основы флористики», «Удивительные природные материалы»	1.30(2 занятия по 45 мин)	Знакомство с искусством флористики. Термины и понятия в технике флористика. Основные законы композиции. Правила работы с объемным природным материалом (шишки, желуди, скорлупа от орехов и др.). Правила сбора и хранения. Правила техники безопасности. Правила поведения на занятиях. Материалы и инструменты	компьютерный кабинет	Наблюдение за освоением содержания обучения. Собеседование
9		3	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	<b>Идеи из шишек.</b> Подбор материала по форме, цвету, фактуре	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
10		8	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	<b>Идеи из шишек.</b> Подбор материала по форме, цвету, фактуре	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
11		10	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	Коллективная композиция с использованием выполненных работ из шишек	кабинет бытового обслуживания	Мини-выставка
12		15	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	<b>Фантазии из листьев деревьев.</b> Подбор материала по форме, цвету, фактуре	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
13		17	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	<b>Фантазии из листьев деревьев.</b> Коллективная композиция	кабинет бытового обслуживания	Мини-выставка
14		22	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	<b>Дары моря (ракушки, галька).</b> Подбор материала по форме, цвету, фактуре	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
15		24	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	<b>Дары моря (ракушки, галька).</b> Подбор материала по форме, цвету, фактуре	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
16		29	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	<b>Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
17		31	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	<b>Текущий мониторинг. Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	кабинет бытового обслуживания	Защита творческих работ
<b>Всего часов</b>					<b>15</b>			
<b>Пластилиновая живопись.</b>								
Работа по Положениям. Участие в конкурсах декоративно-прикладного искусства разной направленности.								



18	Ноябрь	5	18.00-19.30	Беседа, просмотр презентации «Пластилиновая живопись. Виды пластилинографии»	1.30(2 занятия по 45 мин)	Свойства пластилина, технология рисования пластилином. Материалы и инструменты Правила техники безопасности. Правила поведения на занятиях.	компьютерный кабинет	Наблюдение за освоением содержания обучения. Собеседование
20		7	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Основные приемы: скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание, прищипывание, оттягивание. Выполнение несложной композиции из простых элементов	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
21		12	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Техника размазывания. Смешивание цвета. Выполнение несложной композиции из простых элементов	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
22		14	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	<b>Мозаичная пластилиновая живопись.</b> Создание несложных картин	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
23		19	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	<b>Модульная пластилиновая живопись.</b> Создание несложных картин	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
24		21	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	<b>Прямая пластилиновая живопись.</b> Создание несложных картин	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
25		24	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	<b>Контурная пластилиновая живопись.</b> Создание несложных картин	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
26		26	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	<b>Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	кабинет бытового обслуживания	Защита творческих работ
27		28	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	<b>Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	кабинет бытового обслуживания	Защита творческих работ
<b>Всего часов</b>					<b>13.30</b>			
<b>Мастерская Деда Мороза.</b>								
Работа по Положениям. Участие в конкурсах декоративно-прикладного искусства разной направленности.								
28	Декабрь	3	18.00-19.30	Беседа, просмотр презентации «Создание новогодних сувениров из различных материалов (бумага, фетр, глиттерный фоамиран, нитки)»	1.30(2 занятия по 45 мин)	Различные техники декоративно - прикладного творчества. Знакомство с материалами и инструментами. Правила техники безопасности. Правила поведения на занятиях.	компьютерный кабинет	Наблюдение за освоением содержания обучения. Собеседование
29		5	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Изготовление сувениров к Новому году	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
30		10	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Изготовление сувениров к Новому году	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение.

								Презентация работ
31		12	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Изготовление сувениров к Новому году	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
32		17	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Изготовление сувениров к Новому году	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
33		19	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Изготовление сувениров к Новому году	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
34		24	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	<b>Промежуточная аттестация.</b> Изготовление сувениров к Новому году	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
35		26	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Изготовление сувениров к Новому году	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
36		29	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	<b>Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	кабинет бытового обслуживания	Защита творческих работ
37		31	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	<b>Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	кабинет бытового обслуживания	Защита творческих работ
<b>Всего часов</b>				<b>15</b>				
<b>Волшебная ниточка. Весёлые узелки.</b>								
Работа по Положениям. Участие в конкурсах декоративно-прикладного искусства разной направленности.								
38	<b>Январь</b>	9	18.00-19.30	Беседа, просмотр презентации «Волшебные ниточки. Нетрадиционное использование нитей в творчестве»	1.30(2 занятия по 45 мин)	Познакомить с нетрадиционными технологиями использования нитей. Материалы и инструменты Правила техники безопасности. Правила поведения на занятиях.	компьютерный кабинет	Наблюдение за освоением содержания обучения. Собеседование
39		14	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Волшебная ниточка. Ниткография	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение
40		16	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Волшебная ниточка. Техника наматывания	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение
41		21	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Волшебная ниточка. Техника «помпон»	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
42		23	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Волшебная ниточка. Выбор и изготовление изделия для формирования навыков и умений работы с нитью	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
43		26	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Куколка в технике макраме	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ

44		28	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Куколка в технике макраме	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
45		30	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	Куколка в технике макраме	кабинет бытового обслуживания	Презентация работы
<b>Всего часов</b>					<b>12</b>			
<b>Текстильные игрушки.</b>								
Работа по Положениям. Участие в конкурсах декоративно-прикладного искусства разной направленности.								
46	<b>Февраль</b>	4	18.00-19.30	Беседа, просмотр презентации «Текстильные игрушки»	1.30(2 занятия по 45 мин)	Показ образцов. Знакомство с инструментами и материалами, используемые для изготовления кукол. Правила техника безопасности. Правила поведения на занятиях	компьютерный кабинет	Наблюдение за освоением содержания обучения. Собеседование
47		6	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Текстильные игрушки. Кукла-оберег. Использование текстильных материалов без сшивания.	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
48		11	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Текстильные игрушки. Совушка	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
49		13	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Текстильные игрушки. Кукла	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
50		18	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Текстильные игрушки. Выбор и изготовление изделий для формирования навыков и умений работы с тканью	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
51		20	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Текстильные игрушки. Выбор и изготовление изделий для формирования навыков и умений работы с тканью	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
52		25	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Текстильные игрушки. Выбор и изготовление изделий для формирования навыков и умений работы с тканью	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
53		27	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	<i>Текущий мониторинг.</i> Праздничные открытки к 8 марта	кабинет бытового обслуживания	Защита творческих работ
<b>Всего часов</b>					<b>12</b>			
<b>Удивительный фетр.</b>								
Работа по Положениям. Участие в конкурсах декоративно-прикладного искусства разной направленности.								
54	<b>М а р т</b>	4	18.00-19.30	Беседа, просмотр презентации «Изделия из	1.30(2 занятия	Общие сведения о фетре. Особенности фетра. Цвет в изделии. Сочетание цветов.	компьютерный кабинет	Наблюдение за освоением

				фетра», «Игрушки из фетра»	по 45 мин)	Тёплые и холодные цвета. Оттенки цветов. Дополнение – украшение. Правила техники безопасности. Правила поведения на занятиях. Материалы и инструменты		содержания обучения. Собеседование
55		6	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Основные технологические приёмы работы с фетром (выполнение простейших швов, умение работать с выкройкой и ножницами, способы обработки и сборки деталей из фетра)	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
56		11	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Выбор и изготовление изделий из фетра для формирования навыка и умений фетрового шитья	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
57		13	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Выбор и изготовление изделий из фетра для формирования навыка и умений фетрового шитья	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
58		18	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Работа по Положению «Неопалимая Купина»	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
59		20	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Работа по Положению «Неопалимая Купина»	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
60		23	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	<b>Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	кабинет бытового обслуживания	Защита творческих работ
61		25	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	<b>Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	швейная мастерская	Защита творческих работ
62		27	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	<b>Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	швейная мастерская	Защита творческих работ
<b>Всего часов</b>					<b>13.30</b>			
<b>Сказочный мир фоамирана.</b>								
Работа по Положениям. Участие в конкурсах декоративно-прикладного искусства разной направленности.								
63	<b>Апрель</b>	1	18.00-19.30	Беседа, просмотр презентации «Изделия из фоамирана»	1.30(2 занятия по 45	Общие сведения о фоамиране. Основные их свойства и качества. Знакомство с инструментами и приспособлениями.	компьютерный кабинет	Наблюдение за освоением содержания

					мин)	Использование этого вида искусства в жизни человека. Знакомство с профессиями: дизайнер, художник и флорист. Правила техники безопасности. Правила поведения на занятиях.		обучения. Собеседование
64		3	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Основные технологические приёмы работы с пенополиуретаном (склеивание деталей изделия, умение работать с выкройкой, шаблоном, ножницами, дыроколом, молдом, утюгом, термопистолетом)	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
65		8	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Выбор и изготовление простейших изделий для формирования навыков и умений работы с пенополиуретаном	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
66		10	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Выбор и изготовление простейших изделий для формирования навыков и умений работы с пенополиуретаном	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
67		15	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Выбор и изготовление простейших изделий для формирования навыков и умений работы с пенополиуретаном	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
68		17	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	<b>Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	кабинет бытового обслуживания	Защита творческих работ
69		22	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	<b>Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	кабинет бытового обслуживания	Защита творческих работ
70		24	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	<b>Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	кабинет бытового обслуживания	Защита творческих работ
71		29	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	<b>Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	кабинет бытового обслуживания	Защита творческих работ
<b>Всего часов</b>					<b>13.30</b>			
<b>Участие в региональном конкурсе фестиваля ПФО «Вернуть детство» («МастерОК»)</b>								
72	<b>Май</b>	6	18.00-19.30	Беседа, просмотр презентации «Великой Победе посвящается...»	1.30(2 занятия по 45 мин)		компьютерный кабинет	Наблюдение за освоением содержания обучения. Собеседование. Презентация работ
				Практическая работа		Изготовление сувениров ко Дню Победы	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
73		8	18.00-19.30	Практическая работа	1.30	Изготовление сувениров ко Дню Победы	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение. Презентация работ
74		13	18.00-19.30	Знакомство с Положением республиканского	1.30		кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение.

				конкурса				
75		15	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	<b>Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение.
76		20	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	<b>Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение.
77		22	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	<b>Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение.
78		27	18.00-19.30	Творческая мастерская	1.30	<b>Твори, выдумывай, пробуй.</b> Творческое выполнение индивидуальных работ	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение.
79		29	18.00-19.30		1.30	Чаепитие «В кругу друзей». Выставка работ	кабинет бытового обслуживания	Педагогическое наблюдение.
<b>Всего часов</b>					<b>12</b>			
<b>Итого</b>					<b>115.30</b>			

#### 1.4. Планируемые результаты реализации программы.

В результате обучения по данной программе воспитанники научатся приемам работы с различным материалом (бумага, картон, фетр, бросовый и природный материал и др.). Широкий набор деятельности и материалов для работы позволяет не только расширить кругозор детей, но и позволяет каждому раскрыть свои индивидуальные способности, найти свой материал и свою технику исполнения, что, безусловно, окажет благотворное влияние на дальнейшее развитие творческих способностей, выбору любимого дела (хобби).

К концу освоения программы обучающиеся **должны:**

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять поделки из различных материалов (бумага, картон, фетр, фоамиран, ткань, пряжа, природный материал и др.);
- выполнять поделки по образцу и словесной инструкции;
- давать элементарную оценку выполненной поделке: хорошо, плохо, аккуратно, неаккуратно;
- познакомиться с навыками культуры труда: уметь готовить рабочее место и приводить его в порядок после завершения работы;
- выполнять коллективные работы;
- доводить начатую работу до конца;
- развивать моторику рук и глазомер, память, мышление, пространственное воображение, художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- улучшить свои коммуникативные способности и приобрести навыки работы в коллективе.

**Очевидный результат**, который получают обучающиеся в итоге занятий в объединении:

- объективный продукт (на каждом занятии дети создают своими руками свой маленький шедевр - открытку, сувенир);
- информационная сфера (приобретенные знания и умения);
- эмоциональная сфера (коммуникация, презентация своего хобби и знакомство с увлечением других, представление достижений в каких-либо занятиях, оценка успехов в подобной области сверстников).

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

### 2.1 Календарный учебный график

Месяц	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				
	02.09.24 - 09.09.24	10.09.24 - 15.09.24	16.09.24 - 22.09.24	23.09.24 - 29.09.24	30.10.24 - 06.10.24	07.10.24 - 13.10.24	14.10.24 - 20.10.23	21.10.24 - 27.10.24	28.10.24 - 03.11.24	04.11.24 - 10.11.24	11.11.24 - 17.11.24	18.11.24 - 24.11.24	25.11.24 - 01.12.24	02.12.24 - 08.12.24	09.12.24 - 15.11.24	16.12.24 - 22.12.24	23.12.24 - 29.12.24
1 год обучения	К	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У

Месяц	январь			февраль				март				апрель			май					
	06.01.25 - 12.01.25	13.01.25 - 19.01.25	20.01.25 - 26.01.25	27.01.25 - 02.02.25	03.02.25 - 09.02.25	10.02.25 - 16.02.25	17.02.25 - 23.02.25	24.02.25 - 02.03.25	03.03.25 - 09.03.25	10.03.25 - 16.03.25	17.03.25 - 23.03.25	24.03.25 - 30.03.25	31.04.25 - 06.04.25	07.04.25 - 13.04.25	14.04.25 - 20.04.25	21.04.25 - 27.04.25	28.04.25 - 04.05.25	05.05.25 - 11.05.25	12.05.25 - 18.05.25	19.05.25 - 25.05.25
1 год обучения	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У

Месяц	июнь					июль				август			
	02.06.25 - 08.06.25	09.06.25 - 15.06.25	16.06.25 - 22.06.25	23.06.25 - 29.06.25	30.07.25 - 06.07.25	07.07.25 - 13.07.25	14.07.25 - 20.07.25	21.07.25 - 27.07.25	28.07.25 - 03.07.25	04.08.25 - 10.08.25	11.08.25 - 17.08.25	18.08.25 - 24.08.25	25.08.25 - 31.08.25
1 год обучения	Л	Л	Л	Л	Л	Л	Л	Л	Л	Л	Л	Л	Л

**Условные обозначения:** К – комплектование групп; У – учебное время, Р – резервное время; Л – выполнение учебного плана летнего периода, организация летней оздоровительной работы.

**Дополнительная информация:**



- образовательная деятельность структурного подразделения дополнительного образования организуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время;

- резервное время для полной выработки программ допускается до 01.06.2025 года;

- с 01.06.2025 года по 31.08. 2025 года – организация работы в соответствии с программой летнего отдыха.

## 2.2. Условия реализации программы.

### 1. Кадровые

№ п/п	Должность	ФИО	Основные функции
1.	Заведующий отделением для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей	-	Осуществляет контроль и координацию проведения занятий по программе «Очумелые ручки»
2.	Педагоги дополнительного образования	-	Проводит занятия в рамках программы

### 2. Материально-технические.

1. Оборудование: помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим и противопожарным требованиям. Столы, стулья, стеллажи для хранения материалов, инструментов, образцов, методической литературы, компьютер, флэш-карты

2. Материалы: бумага для принтера, цветная бумага, картон, нитки, лоскутки ткани, пуговицы, краски, шерстяные нитки, фетр, фоамиран, фольга, фурнитура, проволока, бросовый и природный материал и др.

3. Инструменты: простые карандаши, линейки, канцелярские ножи, зубочистки, клей ПВА, иглы, ножницы, клеевой пистолет и стержни для клеевого пистолета, ножницы, молды, дырокол фигурный, пинцет.

### 3. Информационные ресурсы:

Методическая литература, папки с иллюстрациями, презентации и видеоролики из Интернета.

## 2.3. Формы аттестации/контроля.

Для определения результативности освоения программы проводятся входящий, промежуточный и итоговый контроль.

В течение года проводится диагностика.

- Входящий контроль
  - устный опрос обучающихся (изучение мотивов для занятий на кружке «Очумелые ручки»)
  - наблюдение и анализ работ; выставка детских работ.
- Промежуточный контроль
  - самостоятельная работа
- Итоговый контроль

- выставка детских работ. Участие в конкурсах декоративно-прикладного искусства разной направленности. Поделки – сувениры используются в качестве подарков.

## 2.4. Оценочные материалы.

Вид работы	Низкий уровень 1 балл	Средний уровень 2-3 балла	Высокий уровень 4-5 баллов
1. Умение пользоваться инструментами: ножницами, клеевым пистолетом, иголками, молдом, дыроколом, крючком.	Не знает и путает инструменты, не умеет пользоваться некоторыми инструментами.	Знает предназначение, неуверенно держит в руках инструменты.	Хорошо знает все инструменты и применяет их в работе.
2. Работа с бумагой. Аппликация. Цветовые сочетания и фактурные. Работа с клеем.	Не умеет составлять и подбирать аппликацию. Грязно работает с клеем.	Различает виды плоской и объемной аппликации, но не умеет правильно применить.	Хорошо различает виды плоской и объемной аппликации, умело и эстетически составляет композицию.
3. Работа с природным материалом. Создание объемных поделок.	Не освоил правила работы с природным материалом, основные законы композиции.	С правилами работы ознакомился, но не умеет самостоятельно применить на практике.	Хорошо применяет правила работы с природным материалом, фантазирует. Работает аккуратно.
4. Работа с пластилином. Разные виды пластилиновой живописи.	Освоил не все приемы работы с пластилином. Не может самостоятельно придумать сюжет.	Приемы освоил. Выполняет не сложные композиции из простых элементов.	Хорошо освоил технологию рисования пластилином. Самостоятельно составляет композиции.
5. Изготовление сувениров к Новому году. Работа с различным материалом.	Изготовление сувениров достается с трудом. Не всеми инструментами может пользоваться. Требуется помощь педагога.	Несложные сувениры выполняет. Иногда необходима помощь педагога.	Соблюдает последовательность и аккуратность при сборке изделия. Работает аккуратно.
6. Изготовление текстильных игрушек, нестандартный подход к изготовлению изделий из ткани.	Не умеет самостоятельно выполнить изделие до конца.	Может выполнить изделие самостоятельно, но только по образцу.	Проявляет выдумку и фантазию при изготовлении изделий. Работает самостоятельно.
7. Работа с фетром. Пошив игрушек.	Работа выполнена с помощью педагога на основе образца.	Изделие выполнено с небольшими дефектами. Требуется контроль педагога.	Хорошо работает по выкройкам. Выполняет работу аккуратно. Проявляет нестандартный подход.
8. Работа с фоамираном.	Работа имеет грубые дефекты, выполнена не совсем аккуратно. Не знает назначение специальных инструментов	Изделие выполнено с небольшими дефектами. Требуется контроль педагога.	Аккуратно и правильно вырезает детали из фоамирана. Выполняет работу четко и быстро. Уверенное владение инструментами

## **2.5. Методические материалы.**

### **Методы, в основе которых лежат способы организации занятий:**

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

### **Методы, в основе которых лежит уровень деятельности воспитанников:**

- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию);
- репродуктивный (воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
- частично-поисковый (участие воспитанников в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом);
- исследовательский (самостоятельная творческая работа воспитанников).

## **2.6. Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы.**

### **1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей.**

**Целью воспитания** является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

**Задачами воспитания** по программе являются:

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций народного творчества;
- информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;

- формирование и развитие личностного отношения детей к занятиям кружка, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

**Целевые ориентиры воспитания** детей по программе направлены на воспитание, формирование:

- российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;
- этнической, национальной принадлежности, знания и уважения истории и культуры своего народа;
- уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;
- восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;
- установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), на физическое совершенствование с учётом своих возможностей и здоровья;
- стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности, воли и дисциплинированности в творческой деятельности;
- опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России;
- опыта художественного творчества как социально значимой деятельности.

#### **Формы и методы воспитания.**

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

1) Словесные методы обучения (лекция, объяснение, рассказ, чтение; беседа, диалог (диалог педагога с обучающимися, диалог обучающихся друг с другом), консультация, работа с учебником и книгой);

2) Методы практической работы: упражнения (упражнение, тренинг, тренировка, репетиция);

3) Метод наблюдения (запись наблюдений, ведение дневника наблюдений, зарисовка, рисунки, фото-, видеосъемка, проведение замеров (температуры воздуха; состояния воды, почвы и др.));

4) Исследовательские методы (лабораторные и экспериментальные занятия: опыты, их постановка, проведение и обработка результатов опытов; лабораторные занятия: работа с приборами, препаратами, техническими устройствами, эксперименты, опытническая работа на участке).

5) Метод игры (игры: дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, народные и т. д., игры на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения, игра-конкурс, игра-путешествие, ролевая игра, деловая игра, настольные, электротехнические, компьютерные игры, игры-конструкторы);

6) Наглядный метод обучения (наглядные материалы: картины, рисунки, плакаты, фотографии; таблицы, схемы, диаграммы, чертежи, графики; демонстрационные материалы: модели, приборы, предметы (образцы изделий, геометрические фигуры, муляжи и т. д.).

## **2. Условия воспитания, анализ результатов.**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы

на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

### 3. Календарный план воспитательной работы.

№ п/п	Мероприятия	Воспитательные задачи, решаемые в ходе мероприятия	Сроки проведения
1	День знаний. Веселые старты «Олимпийский старт в учебу»	Принять активное участие в мероприятии, разнообразить свободный досуг детей увлекательными играми и состязаниями.	02.09.2024
2	Праздник «Знакомьтесь, это мы!»	Привлечь внимание воспитанников к деятельности Центра	21.09.2024
3	Праздничная программа, посвящённая Дню Учителя и Дню пожилых людей	Воспитывать уважение, чуткость к педагогам и людям старшего поколения.	04.10.2024
4	Месячник, посвящённый Государственности УР и Дню народного единства (по отдельному плану): - игровая программа «Удмуртская завалинка»; - конкурс «Удмуртия мастеровая»	Сформировать любовь к своей малой Родине, познакомить с удмуртскими песнями, танцами, народными играми.	08.11.2024
5	Литературная гостиная, посвящённая Дню Матери	Познакомить обучающихся с произведениями русских, удмуртских поэтов о матери; послушать эти замечательные стихи в исполнении педагогов и воспитанников.	30.11.2024
6	Коллективно-творческий проект «И оживает сказка...»	Вовлечь обучающихся в позитивную досуговую деятельность. Создать условия для самовыражения и самореализации каждого воспитанника.	ноябрь-декабрь
7	Акция «Дети-детям» Показ новогодней сказки ветеранам труда, педагогам и учащимся начальных классов МБОУ «Балезинская средняя школа №2» и МБОУ «Балезинская средняя школа №3»	Вовлечь воспитанников в практическую деятельность по оказанию радости учащимся начальных классов школ посёлка.	16-17.01.2025
8	Мероприятия, посвящённые Дню защитника Отечества и Международному женскому дню	Сформировать у воспитанников основы эстетической культуры; воспитать уважительное отношение к историческому прошлому Отечества; развить умение радовать других и радоваться самим, дарить радость и доброту окружающим.	февраль-март
9	Конкурс чтецов, посвященный Всемирному дню поэзии. Литературная гостиная.	Сформировать навыки выразительного чтения, артистических умений.	21.03.2025
10	Месячник здорового образа жизни. Всемирный День здоровья: - флэшмоб; - беседы о здоровье; - веселые старты.	Способствовать развитию интереса у обучающихся к спорту, физкультуре, приобщать к здоровому образу жизни. Сформировать представления о способах укрепления и сохранения здоровья.	01-07.04.2025
11	Мероприятия, посвященные Дню Победы: - участие в митингах, акциях, литературно-музыкальной композиции.	Продолжать воспитывать уважительное отношение к участникам войны и труженикам тыла.	апрель-май
12	День открытых дверей «Дом, в котором мы живем»	Продемонстрировать достижения воспитанников за год.	15.05.2025
13	Итоговая линейка «Звездапад!»	Подвести итоги работы за год.	30.05.2025

### 2.7. Список литературы.

1. Горичева В.С., Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок, Ярославль Академия Холдинг, 2003;
2. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. Пособие для воспитателя детского сада, М., «Просвещение», 1984;
3. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги, Ярославль Академия Холдинг, 2000;
4. Зайцева А., Дубасова А. Природные материалы Уроки создания поделок для начинающих, М. Эксмо;
5. Литвиненко В.М., Аксенов М.В. Игрушки из ничего, С-П, Издательство «Кристалл», 2000;
6. Наумова Л. Бумажные елочки, М.: Эксмо, 2014;
7. Чудеса из бумаги, Нижний Новгород, ООО «Издательство «Доброе слово», 2012;

Интернет-ресурсы:

- <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2020/01/20/dopolnitelnaya-obshcheobrazovatel'naya-1>;
- [https://урок.пф/library/programma\\_dopolnitelnogo\\_obrazovaniya\\_po\\_dekorati\\_090217.Html](https://урок.пф/library/programma_dopolnitelnogo_obrazovaniya_po_dekorati_090217.Html);
- [9.htypok.пф/library/dopolnitelnaya\\_obsheobrazovatel'naya\\_obsheerazvivayushaya\\_21511.Ml](9.htypok.пф/library/dopolnitelnaya_obsheobrazovatel'naya_obsheerazvivayushaya_21511.Ml);
- <https://infourok.ru/obrazovatel'naya-programma-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detej-urok-mastera-doki-dekorativno-prikladnoe-tvorchestvo-5285525.html>;
- <https://infourok.ru/rabochaya-programma-kruzhka-nashi-ruki-ne-znayut-skuki-1770058.html>;

Педагог дополнительного образования

Е.А. Васильева

Педагог дополнительного образования

О.Ф. Некрасова



